600 Schüler spielen auf der Bühne

Schultheatertage: 22 Gruppen zeigen im Juni 18 Aufführungen

Kempten Eine Pressekonferenz als die Kemptener Inszenierung – die Kemptener Schultheatertage liegen mehr und mehr in den Händen der Schüler

selbst. Um Medienvertreter auf die mittlerweile vierte Ausgabe des Fes-

tivals einzustimmen, traten Schüler des Allgäu-Gymnasiums in einer als Rotkäppchen, Performance

Schwabenkind oder Löwe auf - allesamt Figuren aus den Stücken, die in der Woche vom 2. bis 6. Juni im Stadttheater zu erleben sein werden. "Die Schultheatertage sind eine

feste Größe, die nicht mehr wegzu-denken ist aus Kempten", sagt Sandra Vollmer vom Theaterteam. Zusammen mit Thomas Baier-Regnery vom Jugendamt und Sponsorenvertreter Dr. Robert Wiedenmann wa-ren die Theater-Mitarbeiterinnen allerdings nur Zaungäste auf der Pressekonferenz. Die wurde vom Moderatorenteam Clara Kiechle und Patrick Bergmüller vom All-gäu-Gymnasium bestritten.

Motto lautet "TEAM – Theater Erleben Alle Miteinander

Zusammen mit zehn Mitschülern vom P-Seminar "Theater und Öf-fentlichkeitsarbeit" haben sie auch das diesjährige Motto entwickelt: "TEAM – Theater Erleben Alle Miteinander". Alle – das sind 22 Gruppen und Institutionen mit insgesamt rund 600 Kindern und Ju-gendlichen. Insgesamt 18 Theateraufführungen und ein Film stehen in der Festivalwoche auf dem Programm. Niemandem musste abge-sagt werden, berichtet Thomas Bai-er-Regnery, Mitinitiator und Leiter des Amtes für Jugendarbeit.

Diese Woche sei eine "logistische Meisterleistung". Bei dem großen Zuspruch, den das Festival erfahre, erübrige sich auch die Frage nach Veränderungen. Tanztheaterstück am

Eröffnungsabend Kleine Neuerungen gebe es trotz-

dem: So wird am Eröffnungsabend ein reines Tanztheaterstück gezeigt. Die Städtische Realschule führt unter Leitung von Tanzpädagogin Daniela Stricker das Stück "Unser flie-gendes Klassenzimmer" auf. Außer-

dem sei erstmals die FOS/BOS Kempten beteiligt, und das Hilde-gardis-Gymnasium führt ein Stück komplett in französischer Sprache auf. Die Finanzierung der 4. Kemptener Schultheatertage steht laut Thomas Baier-Regnery auf drei

Säulen: den Eintrittsgeldern, Zu-schüssen der Stadt Kempten und Sponsorengeldern etwa vom Rotary Club Kempten und der Wiedenmann-Stiftung. (jms)